Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом № 1 от 17.09 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад «Радуга»
_____ Е.А. Блохина
Приказ № 257 от 18.09. 2020г.

Рабочая программа
по реализации образовательной области «Речевое развитие»
через непосредственную образовательную деятельность
«Обучение грамоте»
для детей 5-6 лет
на 2020-2021 учебный год

Тамбов. 2020

Содержание

Введение …….3

1. Целевой раздел…….7

1.1. Пояснительная записка……7

1.2. Планируемые результаты……19

1.3. Развивающее оценивание качества образования……21

2. Содержательный раздел……..22

2.1.Общие положения…….24

2.2.Описание содержания деятельности с детьми в старшей группе (дети от 5 до 6 лет)…….44

3. Организационный раздел……44

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие решение задач Программы…….....44

3.2. Организация образования средствами обучающего развивающего оборудования……48

3.3. Планирование работы с детьми……53

Введение

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ определил дошкольное образование как первую ступень непрерывного образования, которая должна обеспечить сохранение уникальности и самоценности периода Детства на фоне изменяющегося во всех отношениях современного общества.

Усиление информационной составляющей общества, развитие новых технологий в науке и технике, появление новых общеобразовательных школьных программ обеспечили более пристальное внимание общественности и родителей к уровню готовности детей к школе. Однако для многих оно выразилось в стремлении к интеллектуализации образования, замене приоритетов Детства приоритетами, связанными в основном с накоплением детьми информационных сведений об окружающем, овладением ими техническими навыками чтения и счета.

Широкий диапазон появившихся информационных и образовательных ресурсов, с одной стороны, открывает новые возможности в развитии ребенка, а с другой стороны определяет риски превращения детского сада в мини-школу с разнообразием преподаваемых дисциплин. Поэтому на современном этапе актуальна задача создания программ для дошкольников, которые будут учитывать тенденции развития современного образования и в тоже время в своем содержании отразят лучшие традиции дошкольной педагоги и практики с учетом современных исследований в области психологии, нейропсихологии и нейрофизиологии.

Программа «Развивающая подготовка дошкольников к обучению грамоте и русскому языку в школе» (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования и раскрывает деятельность педагога в рамках реализации одной из образовательных областей в развитии ребенка – речевой и в частности определяет решение задач, связанных с осознанием детьми своей речи и родного языка, овладением грамотой.

Программа создана как план поэтапной реализации деятельности педагога по решению задач психолого-педагогической поддержки ребенка в ходе формирования у него осознанного отношения к языку, как особой действительности адекватными дошкольному возрасту способами, специфически отличающимися от тех, которые используют в школе.

Наряду с этим необходимо отметить, что в системе работы с дошкольниками прослеживается использование единых со школой сквозных языковых познавательных средств, что и определяет преемственность в работе по данному направлению между первыми ступенями непрерывной системы образования: детского сада и школы.

К ним относятся действия детей по ориентировке в звуковой системе русского языка: овладение представлениями о системе речеязыковых единиц (звук, слово, предложение, текст), устройстве звуковой формы слова, а также умениями слышать звуки (фонемы) и вычленять их важнейшие характеристики. Работа с детьми в данном направлении определяет формирование у них важнейших универсальных действий, выраженных в умении вычленять главное и существенное, осуществлять сравнение по разным признакам, моделирование языковых ситуаций путем фиксирования структурных единиц выделенных систем.

Создание Программы опирается на теоретическое положение о том, что дошкольное детство является сензитивным периодом в речеязыковом развитии дошкольника. Это этап в развитии ребенка, когда его сознание еще не отягощено орфографическими правилами и действиями и поэтому может быть использован как важный момент формирования,

прежде всего, заинтересованного отношения ребенка к работе с различной материей языка с целью дальнейшего развития у него языковой интуиции, проявление которой определит его будущую грамотность.

Чтобы сформировать у детей фундаментальную основу для усвоения русского, родного языка, вообще, и грамоты, в частности, необходимо своевременно использовать богатейшие возможности дошкольного возраста, а именно возможности усваивать информацию интеллектуального характера на уровне образов, активного взаимодействия с ними и проявления позитивных эмоций к деятельности с элементами языковой действительности: словом, звуком, предложением.

Такой подход к построению содержания Программы определяет приоритетное использование в практической деятельности с детьми способов, активизирующих деятельность правого полушария коры головного мозга, развитие у них межполушарного взаимодействия. Использование правополушарных технологий – основа при реализации программы «Развивающая подготовка дошкольников к обучению грамоте и русскому языку в школе».

Знакомство ребят с теоретическими основами родного языка организуется как интересное путешествие по Царству звуков и слов, как необычная встреча с его жителями и знакомство с их образом жизни. Взаимодействие с героями Царства звуков и слов, возможность участвовать в увлекательных превращениях, рассказанные педагогом о них сказочные истории определяют личностное позитивное отношение детей к происходящему. Возникшая эмоциональная основа для познания языка обеспечивает принятие детьми информации через каналы, связанные с чувственной их оценкой детьми и работой разнообразных анализаторов, обеспечивающих мотивированное использование мягких, не травмирующих психику ребенка способов образования.

Содержание Программы раскрывает работу по формированию у дошкольников базовых языковых представлений и практических умений, которые определяют готовность ребенка к ориентировке в сложной материи языка. Появление у

детей данной способности становится возможным только через реализацию педагогом механизмов развития психических процессов, мыслительной деятельности, которые формируются как качественные личностные характеристики ребенка.

Таким образом, содержание Программы обеспечивает дошкольникам, прежде всего, развитие психических качеств личности, формирует у них заинтересованное личностное и осознанное отношение к родному языку, снимает у ребят тревогу и зависимость от взрослых при работе с языковым материалом. Способствуя плавному переходу к усвоению родного языка в школе, содержание программы обеспечивает формирование социально значимых характеристик будущего первоклассника – самостоятельности, осознанности своих действий, активности, позитивного отношения к процессу познания, вниманию к содержательной стороне изучаемого материала.

Содержание программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет цели и задачи, принципы, отражающие специфику деятельности с дошкольниками, целевые ориентиры для каждого из возрастных этапов.

Содержательный раздел Программы включает перечисление задач в рамках каждого возрастного этапа, описание специфики взаимодействия взрослого с детьми в ходе реализации их в образовательной деятельности с детьми.

Организационный раздел Программы определяет описание психолого-педагогических условий для ее реализации, особенностей используемого в ходе образовательной деятельности развивающего оборудования, поэтапно-перспективное планирование работы с детьми на учебный год по каждому возрасту.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

В основе программы «Развивающая подготовка дошкольников к обучению грамоте и русскому языку в школе» лежит концепция деятельностного подхода к подготовке дошкольников к школе Л.С.Выготского, концепция развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова, согласно которой изучение языка должно происходить с опорой на познавательные средства, открывающие детям язык как особую действительность, система обучения грамоте (авторы Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков), разработанная на основе образовательного проекта «Перспективная начальная школа», а также теория и технология формирования речеязыковой готовности дошкольников к обучению в школе на основе личностно-ориентированного действия И.В.Гребенниковой.

Работа по Программе построена на основе реализации в конкретной технологии психолого-лингвистических принципов, сформулированных Д.Б.Элькониным. Они определяют учет в работе с детьми психологических механизмов овладения дошкольниками языком, а также направленность работы по овладению детьми языковыми умениями по проведению исследований слова и на его основе осознания его звуковой структуры, органической связи звуковой формы слова с его значением и формирования представления о слове как основной единицы языка.

Одним из средств, определяющих формирование осознанного отношения к языку, является фонемный анализ, с помощью которого начинают формироваться первые лингвистические представления о родном языке, способствующие овладению действием, которое можно назвать ориентировочно-лингвистическим. Структуру его составляют: во-первых, формирование представлений о системе речеязыковых единиц (звук-фонема, слово, предложение, текст); во-вторых,

развитие практических языковых умений по выделению и сравнению этих структурных единиц из речевого потока, а также фиксации их с помощью специальной системы наглядно-образных и условно-графических средств.

Целью Программы является формирование лингвистических представлений, открытие общих закономерностей строения родного языка.

В ходе работы с детьми решаются ***задачи*** по:

- развитию языковой интуиции и «чувства языка»,

-формированию грамматически правильной и грамотной речи, обогащению словаря, умения четко произносить все звуки родного языка;

- овладению ориентировочно-лингвистическими действиями, базовыми практическими умениями, определяющими возможности детей открывать совместно со взрослым языковые закономерности;

- овладению позиционным принципом русского языка на основе исследования функции структурных языковых единиц в зависимости от своего языкового окружения: звука в слове, слова в предложении, предложения в тексте;

- воспитанию эмоционально-ценностного отношения к родному языку, развитию к нему познавательного интереса.

1.1.2. Принципы и подходы при организации работы с детьми

1. Учет закономерностей усвоения детьми родного языка

Для взрослых знание данных закономерностей определяет их деятельность по развитию физических, психических и интеллектуальных функций детей для усвоения ими родного языка.

Пристальное внимание в рамках Программы к формированию у дошкольников умений ориентироваться в языковой структуре языка определяет реализацию следующих положений:

1.1. Особое значение придается вниманию «материи языка»: физическому развитию органов речи и рук. Выбор средств обучения продиктован необходимостью обеспечения физической и мускульной работы речевого аппарата.

В Программе особенно на этапе работы с детьми младшего дошкольного возраста центральное место уделяется развитию артикуляционного аппарата, подготовке его к произнесению звука.

В рамках работы с детьми используются упражнения на развитие речевого дыхания, органов артикуляции в рамках специальных игровых упражнений со «Звуковым кубиком» (на гранях кубика изображены картинки, ассоциативно связанные с определенным звуком), с предметными картинками, восприятие которых позволяет организовать работу не только по развитию органов артикуляции, необходимых для произнесения согласных звуков, но и для формирования у ребят таких психических качеств, как зрительное и слуховое восприятие.

Созданные ассоциативные связи между звуками и картинками создают прочную образную основу для закрепления положения органов артикуляции с конкретным звуком.

1.2. Родная речь усваивается ребенком, если у него развивается способность понимать лексические и грамматические языковые значения и одновременно приобретаются навыки в усвоении новых значений слов и образовании из них грамматических конструкций как по аналогии с заданными взрослыми, так и собственные. Способность ребенка понимать отвлеченное лексическое значение слова в дальнейшем приводит его к пониманию слова как части речи.

В Программе значительное место отводится работе по формированию представлений о грамматических категориях слов: словах для предметов, словах для действий, словах для признаков предметов. Развитие способности детей понимать отвлеченное значение слова происходит постепенно на игровой основе и в дальнейшем приводит к интуитивному пониманию ими его принадлежности к большой группе слов.

Это понимание развивается с помощью специальных упражнений на основе авторских развивающих пособий, главное назначение которых сформировать у ребят умение дифференцировать и использовать в своей речи слова-вопросы (кто?, что?, что делает?, какой?) и подбирать соответственно предложенной ситуации слова-сообщения (ответы на эти вопросы). Эта деятельность детей способствует развитию у них умений дифференцировать слова-названия предметов, признаков, действий и слова-помощники с помощью вопросов, формированию осмысленного отношения к выполнению действий, связанных с подбором слов-вопросов к словам, установлению грамматической связи между словами.

Понимание грамматических категорий, которое формируется у ребят в рамках Программы, свидетельствует о формировании у них способности абстрагироваться, т.е. понимать синтаксические значения отношений – предметных, деятельностных, определительных и обстоятельственных. Этот первоначальный мыслительный навык, который появляется у ребят в рамках работы с материалом Программы, является первой ступенькой, поднявшись на которую дети становятся способными постичь в школе предельно абстрактные значения – грамматические значения родного языка.

1.3. Развитие чувства языкового чутья реализуется в Программе через предоставление детям возможности усваивать структуру языка, ее особенности через непосредственно практические алгоритмизированные действия, которые позволяют формировать у ребят познавательную языковую самостоятельность.

В рамках Программы предусматривается формирование языковой интуиции на:

– грамматические категории слов;

- практическое использование предлогов в предложении;

- различение звуков-фонем по признакам.

Подбор и создание авторских дидактических средств (карт для путешествий к домикам звуков (игровых заместителей используемых языковых понятий), пособий для составления предложений из подобранных детьми слов по вопросам и т.д.) обуславливает решение одной из важнейших задач в рамках Программы – развитие у дошкольников «чувства языка», т.е интуитивного (пока еще не совсем осознанного) правильного владения всеми компонентами языковой структуры.

1.4. Речевые упражнения для развития артикуляционного аппарата, речевого выдоха лексически связаны с темой на неделю, которая является центральной для интеграции в рамках образовательных областей. Кроме того, лексический материал непосредственно отражает содержание темы и помогает осознать речевую действительность за счёт рассмотрения каждого слова как объекта изучения. Отталкиваясь от лексической темы, ведется словарная работа: подбор слов признаков, действий; подбор синонимов, антонимов и т.д.

1.5. Естественный процесс усвоения родного языка, обогащение речи ребенка новой лексикой и новыми конструкциями, формирование представлений о структурных компонентах языка происходят тем скорее, чем совершеннее его речевые (особенно фонетические и грамматические) и языковые навыки, которые совершенствуются по мере изменения языкового материала, развития познавательной языковой самостоятельности.

В рамках Программы развитие речевых и языковых навыков детей опирается на возможности педагогов создавать личностно ориентированные речевые ситуации, которые учитывают специфику возрастного этапа, особенности личностного развития ребенка для организации взаимодействия в рамках диалогового общения с учетом постепенно усложняющего языкового содержания.

Учет этих обстоятельств определяет выбор способов и форм в организации взаимодействия взрослого с детьми и развитие у них вербально-коммуникационных умений, без которых невозможно организовать развивающее сотрудничество педагога с детьми и детей друг с другом.

В рамках Программы особое значение уделяется формированию у дошкольников умений вступать в диалог с педагогом и другими детьми, поддерживать и вести его с учетом ситуации, слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.

2. Использование системы развивающего образования Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова

Развивающий характер обучения по Программе обеспечивается, прежде всего, тем, что ее содержание построено на основе теоретических общих знаний о строении языка, которые в будущем станут для детей основой лингвистических знаний и умений в школе.

Обучение по Программе выстроено в системной логике, которая реализует принципы развивающего обучения: от овладения наиболее общими закономерностями языка (наиболее простыми) к овладению более частными (более сложными), от открытия наиболее общей звуковой материи слов и овладения принципом позиционности к применению его в частных практических ситуациях с помощью конкретных буквенных символов.

Один из главных психологических принципов организации работы с дошкольниками по системе развивающего образования – обеспечение практических, материальных действий детей со словом и его звуковой материей, словом и предложением, в ходе которых ребенок способен открыть новые лингвистические закономерности.

Средством материализации этих закономерностей является использование специальных языковых средств – схем и моделей, которые активизируют мыслительную деятельность детей и помогают им самостоятельно действовать в рамках языковой ситуации.

Особенность обучения по Программе состоит в том, что моделирование является сквозным принципом работы с детьми, которое помогает поднимать уровень обобщения и мышления каждый раз на все более высокий уровень. Модели и схемы становятся для детей «опорными символами», в которых «закодирована» вся лингвистическая теория. Прочитать этот код становится для детей увлекательной и интересной задачей.

В рамках Программы начальная лингвистическая ориентация детей в языковой структуре родного языка достигается за счет умений самостоятельно выполнять фонемный анализ, моделировать предложенные языковые ситуации, определяющие формирование представлений о слове, звуке и слоге, предложении и слове, предложении и тексте посредством постепенного овладения детьми ориентировочно-лингвистическими действиями.

3. Возрастная адекватность содержания Программы

Одна из основных задач Программы - воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, развитие к нему познавательного интереса. От возможностей педагогов в реализации этого направления во многом зависит отношение детей к русскому языку в школе. Поэтому основой в организации деятельности с детьми становится организация работы с опорой на формирование эмоционально-чувственного отношения к предлагаемому содержанию.

Возникновение у детей мотивированной потребности в совместной деятельности со взрослым по решению языковых задач – одна из главных побед и достижений педагога в решении задач по подготовке дошкольников к школе.

Однако перед педагогами дошкольных учреждений определяется одна из самых актуальных задач образования в данном направлении: формировать у детей лингвистические представления, помогать им открывать общие

закономерности строения родного языка, учитывая особенности нейрофизиологического и психического развития детей от 3 до 7 лет.

Формирование понятий происходит на абстрактно-ассоциативном уровне, который недоступен еще для дошкольников в силу особенностей их нервно-психического развития - доминирования в развитии правого полушария над левым (перекос, который искусственно создается взрослыми, приводит к нарушениям в развитии ребенка).

Поэтому введение абстрактных понятий должно быть связано с возникновением у дошкольников образных ассоциаций, благодаря которым понятие начинает для ребенка наполняться содержанием и приобретать определенное значение. Необходимо, чтобы за любым понятием стоял образ, вызывающий у детей эмоции и воплощающий в себе основные характеристики вводимого понятия.

В рамках Программы разработана технология формирования лингвистических понятий, которая предусматривает поэтапное погружение детей в содержание конкретного понятия через использование системы игровых заместителей вводимых понятий, а в дальнейшем схем и моделей. Данная технология предусматривает:

- формирование образных представлений о слове, звуке и слоге через восприятие и использование в практической деятельности игровых заместителей понятий для решения языковых задач, а затем моделирование языковой ситуации;

- формирование образных представлений о слове и предложении, использования в практической деятельности моделей;

- формирование представлений о предложении и тексте посредством использования в практической деятельности моделей.

Формирование лингвистический понятий предполагает работу с дошкольниками по развитию у них представлений и «предпонятий» (то, что предшествует абстрактно-ассоциативному уровню):

- о слове: слово состоит из звуков, оно может называть предмет, действие, признак, выступать помощником для взаимосвязи слов в предложении, слово делится на части-слоги, один из которых ударный;

- о звуке: звуки – «строительный материал» слова, они могут быть гласными и согласными, согласными твердыми и мягкими, звонкими и глухими;

- о предложении: предложение – это «домик», в котором «дружно живут слова»;

- о тексте – текст состоит из предложений, связанных друг с другом общей темой;

- о букве – буква – это знак для обозначения звуков, прочтение их в слове зависит от овладения детьми позиционными принципом.

Элементарные языковые обобщения формируются на основе использования игровых заместителей на двух уровнях:

- образно-ассоциативном (использование игровых заместителей);

- образно-схематическом (использование схем и моделей);

- специфически-знаковом (с помощью букв на этапе работы с детьми подготовительной группы).

Система лингвистических понятий и их игровых заместителей (образно-ассоциативный уровень)

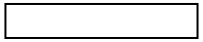
Теоретические понятия	Игровые заместители
Звук – фонема Слово	- Королева Фонема - Король Слово, Однослов – житель города слов

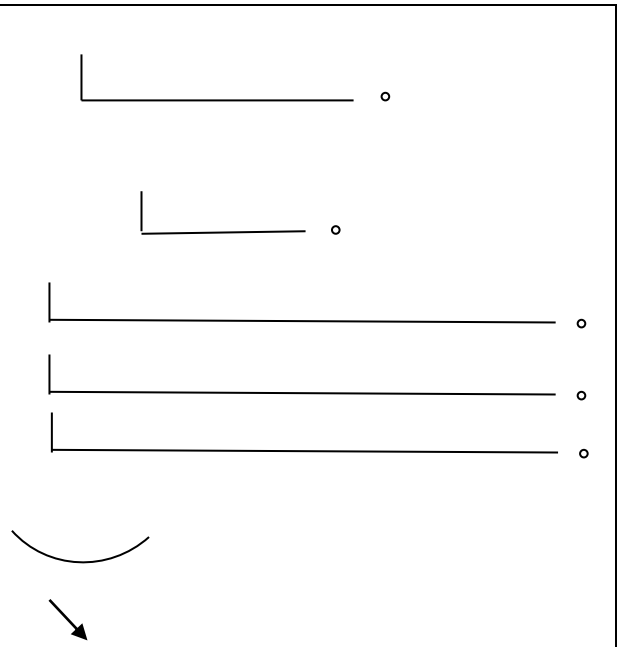
Предложение	- Предложенчик – житель города слов
Текст	- Текстовик – управляющий у короля Слово
Звук гласный-согласный	- Принцессы Гласа и Согласа со своими слугами гласиками и согласиками;
Звук твердый и мягкий, звонкий и глухой	- Согласики, одетые в костюмы определенного цвета. Цвет помогает определить у Согласиков языковые признаки, Том и Тим – персонажи для дифференциации согласных по признаку твердости-мягкости.
Слово-предмет	- Вопросик «Кто-Что?» (первый слуга короля Слово)
Слово-действие	- Вопросик «Что делаешь?» (второй слуга короля Слово)
Слово-признак	- Вопросик «Какой?» (третий слуга короля Слово)
Слог	- мастер Слогов

Ударение	- мастер Ударных слогов

Система лингвистических понятий и их образно-схематических заместителей

Теоретические понятия	**Фишки и модели**
Звук гласный и согласный	- гласный звук; - согласный звук
Звуки согласны твердые и мягкие	– согласный твердый звук; - согласный мягкий звук.
Звуки согласные: твердые звонкие – глухие, мягкие звонкие - глухие	- согласный твердый глухой; - согласный твердый звонкий; - согласный мягкий глухой;

	- согласный мягкий звонкий
Слово Слово для предмета Слово для действия Слово для признака Слово-помощник	

Предложение Текст Слог Ударение	

1.2. Планируемые результаты по освоению Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы представлены в виде целевых речеязыковых ориентиров, которые и определяют стратегию деятельности педагога по их освоению ребенком. Они представлены в виде характеристики возможных достижений детей на определенном этапе развития.

Целевые ориентиры на конец старшего возраста

К шести годам дети демонстрируют:

1.Звукопроизношение

1.1. Развитие речеслухового анализатора:

- различают гласные и согласные звуки на основе понимания функций игровых заместителей: Гласы и ее помощников Гласиков, Согласы и ее помощников Согласиков;

- воспринимают звучащее слово как последовательность звуков-фонем (выполняют звуковой анализ трехзвучного слова);

- различают на слух согласные по твердости – мягкости, звонкости-глухости.

1.2. Развитие речедвигательного анализатора:

- произносят гласные и согласные звуки (кроме некоторых) с правильной их артикуляцией;

- осознают особенности произношения у других детей и некоторые свои недостатки (если они имеются);

- осознают основной признак согласных звуков по звонкости-глухости, определяющий их принадлежность к определенной группе по звучанию.

1.3. Координация речеслухового и речедвигательного анализаторов:

- определяют характеристики звуков посредством последовательного их произнесения и выявления признаков;

- выполняют звуковой анализ (моделирование) трехзвучного слова посредством овладения алгоритмом последовательного интонационного выделения всех звуков из слова.

2.Грамматический строй речи

- различают и объединяют слова для обозначения предметов, действий и признаков предметов в группы на основе использования игровых заместителей - Вопросиков «Кто-Что?», «Что делаешь?», «Какой?»., а затем условно-графических заместителей;

- моделируют предложение, используя условно-графические заместители;

- осознанно и правильно используют предлоги (коротки слова), выражающие различные пространственные отношения;

- изменяют слова по родам, числам, лицам, временам: употребляют имёна существительные во множественном числе (один — много); образовывают формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (*улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей* и др.); согласовывают существительные с числительными, прилагательными и глаголами;

- правильно употребляют категории рода (женского, мужского, среднего);

- составляют с правильным порядком слов предложения и распространяют их за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составляют сложные конструкции предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых).

1.3. Развивающее оценивание качества образования по Программе

Программой предусмотрена система выявления созданных педагогами условий для развития речеслуховых, речедвигательных анализаторов, согласованности речедвигательного и речеслухового анализаторов, мониторинга динамики развития звукопроизношения и грамматического строя речи детей, образовательных достижений детей на основе педагогических наблюдений в рамках проводимых воспитателем педагогических итоговых мероприятий.

Данные мероприятия включают в себя игровые упражнения по основным направлениям Программы и определяют, прежде всего, возможность корректировки образовательного взаимодействия педагога с конкретным ребенком в зависимости от наблюдаемых в его речеязыковой деятельности достижений и выявленных проблемных полей.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Готовность дошкольников к систематическому обучению родному русскому языку в школе определяется формированием у них системы лингвистических представлений на основе сознательной ориентировки их в данной системе.

Для достижения этой цели в рамках Программы определяется система действий педагога, при которой речь становится для детей не просто объектом познания, но и интересной и увлекательной деятельностью, вызывающей у них положительные эмоции и личностное отношение к происходящему. Все это способствует формированию у дошкольников позитивного и неформального отношения к занятиям русским языком в школе.

Для осознания детьми речевой действительности в Программе уделяется много внимания формированию у детей ориентировочно-лингвистических действий, которые представляют собой умения детей самостоятельно ориентироваться в системе лингвистических единиц (звук-фонема, слово, предложение, текст), вычленять и сравнивать эти единицы внутри подструктуры и между собой, а также фиксировать их с помощью определенных средств.

Технология подготовки детей к обучению грамоте предусматривает формирование речеязыковой готовности на уровне образно-ассоциативного (формирование представлений) и образно - схематического (формирование предпонятий) усвоения содержания.

В этапе образно-ассоциативного усвоения содержания, формирование лингвистических представлений связано с установлением ассоциаций между понятиями и специально созданными образами, в которых через характерные особенности, выраженные характером персонажа, его одеждой и образом жизни, передается содержание одноименного лингвистического понятия.

Выстроенная система игровых заместителей лингвистических понятий, на данном этапе знакомства с ней предстает для детей в виде образов сказочных персонажей, очень близких и внешне привлекательных. Система игровых образов, деятельность каждого из заместителей лингвистических понятий выстроена в логике, передающей иерархию и соподчинение единиц в речеязыковой системе русского языка. Так в увлекательной форме, легко и доступно на образно-ассоциативном уровне младшие дошкольники овладевают сложной системой преставлений из данной предметной области. Каждый из персонажей предстает перед детьми в специально созданной педагогом, личностно значимой для каждого ситуации и поэтому становится для всех близким, желанным и понятным.

На этапе образно-схематического усвоения содержания старшие дошкольники уже могут оперировать более сложными обобщенными формами для представления информации – это схемы, модели, абстрактные символы.

Образное осознание дошкольниками лингвистических структур, последовательность и логика в представлении информации делает возможным усвоение детьми содержания на уровне предпонятий, которые сочетают в себе обобщение более высокого порядка, чем игровой образ, но, в то же время, дают возможность ребенку иметь внешнюю опору при работе с лингвистическим содержанием.

Переход к формированию предпонятий обусловлен введением в деятельность детей моделирования и работы со схемами, которые помогают дошкольникам в схематичном плане увидеть и понять закономерности родного языка. Модели и схемы становятся для них «внешними опорными сигналами», в которых отражена лингвистическая теория русского языка.

Организация деятельности детей сначала с игровыми образами, а затем с моделями и схемами создает условия не только для знакомства с системой лингвистических понятий, но и определяет формирование специфических практических действий, способствующих развитие самостоятельности детей при познании родного языка: умения

регулировать свою деятельность (планировать, контролировать ее, оценивать и корректировать), использовать единые для детского сада и начальной школы познавательные средства, общаться со взрослыми и детьми в рамках предложенного содержания.

Для реализации этих задач в Программе предусмотрено использование специального оборудования, наглядных пособий, которые помогают алгоритмизировать сложные процессы фонемного анализа, выявления характеристик звуков, их слияний, обнаружения грамматических связей между словами. Деятельность детей с этим игровым оборудованием позволяет сформировать у них цельный образ языковой действительности и в то же время изучать каждый ее компонент во взаимосвязи с другими.

В содержательном разделе представлено описание:

- деятельности с детьми в рамках каждого возрастного этапа (младшей, средней, старшей и подготовительной группах);

- наиболее важных моментов, которые существенным образом влияют на успешность в работе с детьми (в описании работы с детьми они отмечены словом «Важно»);

- алгоритмов деятельности педагога с детьми в рамках организации наиболее сложных видов деятельности, использование которых определит формирование у дошкольников самостоятельности и осознанности.

2.2. Описание содержания деятельности взрослого с детьми в старшей группе (дети от 5 до 6 лет)

В рамках реализации содержания Программы работа с детьми строится по следующим направлениям:

- формирование первоначальных ориентировочных лингвистических представлений;

- формирование практических речеязыковых умений.

По каждому из направлений можно выделить решение следующих задач:

1. Язык как предмет познания (формирование языковых представлений)

1.1. Звук – фонема как структурная единица слова

Формирование представления о звуках как структурных единицах слов, о гласных (ртораскрывателях), о согласных (ртосмыкателях), согласных твердых и согласных мягких звуках, возможностях их раздельного (с паузой) и слитного (без паузы) произношения, необходимости соблюдения порядка следования звуков в словах.

Знакомство со смыслоразличительной функцией гласных и согласных звуков-фонем.

Формирование представлений об акустических особенностях согласных звонких и глухих звуков на основе использования игровых заместителей вводимых понятий (Согласиков с колокольчиками и без них).

1.2. Слово – значащая часть предложения

Формирование представлений о слове:

- как структурной единице, входящей в состав предложения;

-как грамматической единице, входящей в состав определенной грамматической группы слов для обозначения предметов, действий и признаков (сначала на основе действий с игровыми заместителями, а затем с обобщенными моделями этой группы слов), а также обеспечивающей связь в предложении (знакомство с короткими словами – предлогами на основе соотнесения игровых заместителей, обеспечивающих понимание детьми обобщающего значения предлогов, со словом-«помощником»).

1.3. Предложение

Формирование представления о предложении (с использованием термина) как домике для слов и его признаках: оно начинается с заглавной буквы (высокая стена у дома-предложения), заканчивается точкой (замочек в виде кружочка в конце модели-предложения), имеет протяженность (горизонтальная полоска от «высокой стены» до «замочка»).

2. Языковая действительность как средство развития практических языковых умений

2.1. Звук – фонема как структурная единица слова

Дифференцировка на слух всех гласных и согласных звуков русского языка (кроме [й]), отработка артикуляции их произношения в контексте звучащего слова и вне его - «в чистом виде».

Усвоение приема слитного произношения звуков в словах на основе сравнения произношения звуков без паузы и с паузой сначала гласных с последовательным их наращиванием и комбинированием в звукосочетаниях (а, ау, ауи, а у ио, ау ио ы, ау ио ыэ), а затем гласных и согласных, анализ звукосочетаний.

Выделение гласных звуков из позиции начала, середины и конца слова, согласных звуков - из начала и конца слова.

Усвоение смыслоразличительной функции гласных и согласных звуков – фонем на основе сравнения пар трехзвучных слов, имеющих минимальное отличие гласных фонем (дом-дым), а также согласных по мягкости – твердости (лук-люк, мел-мель) и звонкости-глухости (жар-шар).

Развитие умений дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости

Усвоение приема последовательного выделения всех звуков из трехзвучных слов посредством формирования практического умения последовательно интонировать каждый звук в слове. Использование для звукофонемного анализа слов сначала игровых заместителей, а в конце года фишек звуков.

2.2. Слово - значащая часть предложения

Продолжение работы по разграничению предметов и слов, называющих их. Знакомство с понятиями «живой» и «неживой» предмет, формирование умений использовать разные вопросы (кто?,что?) в зависимости от принадлежности слов к данным категориям.

Дифференцировка слов-предметов и слов-действий (с введением этих терминов).

Знакомство со словами для обозначения признаков и качеств предметов (слова-признаки) на основе соотнесения их с игровым заместителем вопросиком «Какой?».

Подбор слов определенной категории по заданию и вопросам педагога.

Знакомство со словами – «помощниками» на основе знакомства с игровыми заместителями, обеспечивающими понимание детьми значения конкретного предлога.

2.3. Предложение

Моделирование предложений с выявлением основных признаков данной языковой единицы. Конструирование и реконструирование предложений с помощью фишек-слов. Квазичтение их вариантов.

Составление предложений из ряда предложенных слов, не связанных между собой семантически (развитие интуитивного языкового чувства на грамматические категории слов).

1 этап.

Работа на первом этапе определяет повторение содержания, пройденного в средней группе. Дети совместно с педагогом упражняются в различении гласных и согласных звуков, выделении гласных звуков из слов, в которых они находятся в сильной позиции, а также согласных из позиций в начале (при стечении согласных) и конце слов. Педагогам

необходимо активно использовать весь набор дидактических пособий (карты, пособия «Вырастим цветок», «Ателье») для развития умений по различению и определению звуковых характеристик гласных и согласных звуков.

Важно: *Особое значение придается развитию органов артикуляции. Слабая работа мышц рта, вялость языка, отсутствие подвижности осложняет работу по формированию правильного звукопроизношения. Поэтому так важно в рамках каждого занятия по обучению грамоте отводить небольшое количество времени для проведения артикуляционной гимнастики*.

В рамках первых занятий педагог также вспоминает с ребятами о помощниках короля Слово: Вопросиках «Что?» и «Что делаешь?». Он организует ситуации по подбору слов для предметов и действий с использованием приема по созданию фиксированного из отдельных предметных картинок сюжета по содержанию подобранных небольших стихотворений.

В рамках словарной работы, направленной на подбор слов для предметов, педагог сначала организует деятельность по называнию слов для предметов, обозначающих неживые предметы (предметы, называющие неживые объекты), а затем для живых - людей, животных.

Дифференцировка данных слов осуществляется с помощью усвоения специфики вопросов к ним – у Вопросика «Что?» появляется еще одно имя - «Кто?», которое используется, если необходимо обозначить «живое» слово для предмета. Для упражнения в соотнесении вопросов к «живым» и «неживым» словам педагог использует игровое упражнение на основе пособия «Вопрос-ответ».

Цель данного пособия – создать ситуации по формированию языковой интуиции на различение слов, обозначающих предметы для живых и неживых объектов.

На титульном листе игрового пособия, разделенном на две части, размещены картинки Вопросиков: «Кто?» и «Что» в последовательности, определяющей подбор слов сначала для «живого предмета, а затем для предмета, но уже «неживого».

Содержание игрового задания определяет развитие умения устанавливать соответствие между игровым заместителем и вопросом к нему, а также мотивирует желание ребят узнать о «подарках-словах», которые приготовили для них Вопросики. Только после обращения к нему дети могут увидеть картинку, содержание которой позволяет сначала назвать слово для предмета живого, а затем для неживого.

Второй вариант игры предполагает тренировку в установлении связи между двумя словами за счет подбора слова для действия. В соответствии с подобранными словами педагог создает «каламбурные по содержанию ситуации», которые, с одной стороны, передают грамматическую связь слов в предложении, а с другой стороны – никак не связанны по смыслу.

2 этап.

Предшествующая работа педагогов с детьми среднего дошкольного возраста по обучению грамоте подготовила к организации деятельности по формированию у них умений осознанно ориентироваться в звуковой системе русского языка, понимать устройство звуковой формы слова и устанавливать последовательность фонем (звуков) в полном слове. Последнее умение определяет их возможность последовательно выделять звуки из слов.

В отличие от естественного деления слова на слоги выделению звуков необходимо детей учить, т.е. создавать развивающие ситуации появления сначала умения, а затем и навыка расчленения звуковой последовательности на составляющие ее элементы.

С целью осознания детьми данного процесса важным этапом знакомства с фонемным анализом является формирование представлений о слитном и раздельном произношении звуков.

Данное практическое умение развивается сначала на основе использования только гласных звуков, акустические и артикуляционные особенности которых определяют возможность детей не только услышать слитное их произношение, но и визуально увидеть смену артикуляционных действий.

Содержание первых занятий направлено на знакомство детей с возможностью произносить гласные звуки с паузой (когда между произнесением каждого из звуков мы немного молчим) и без паузы (когда при произнесении одного гласного звука мы можем сразу изменить артикуляцию на ту, которая необходима для произнесения другого гласного звука).

Использование Гласиков для организации практической деятельности детей позволяет создать игровую мотивацию речевой деятельности и активизировать познавательную деятельность.

Для упражнений детей в раздельном и слитном произнесении гласных звуков используется дидактическое пособие «Карта осеннего парка».

Педагог предлагает детям отправиться с Гласиками в путешествие по осеннему парку. Каждый из двух Гласиков идет по своей дорожке и поет свою песенку (дети произносят звуки раздельно, с паузой), а затем при встрече на общей дорожке, они пробуют спеть вместе (произносят гласные звуки слитно, без паузы).

Использование картинки парка визуально усиливает образовательный эффект – раздельные дорожки для каждого из Гласиков и общая дорожка, на которой они встречаются, помогают понять смысл артикуляционных действий и механизм слитного произношения.

Постепенно количество гласных звуков увеличивается и теперь детям предлагается выстроить Гласиков в последовательности и интервалами, которые будут соответствовать произнесенному то слитно, то раздельно гласному звуковому ряду. Совместно со взрослым дети выполняют анализ звукосочетаний в различных комбинациях Гласиков между собой.

Важно: *Основная задача данного этапа будет реализована, когда ребята смогут самостоятельно проанализировать слитное и раздельное произнесение взрослым нескольких гласных звукорядов.*

Кроме восприятия детьми звукосочетаний или изолированных звуков (слуховое восприятие), педагогу необходимо использовать прием по активизации детской речевой самостоятельности: он располагает для зрительного восприятия детьми Гласиков в определенном порядке (с промежутками и(или) рядом друг с другом) и предлагает произнести слитно и(или) раздельно гласные звукосочетаниия.

На протяжении данного этапа продолжается работа по закреплению представлений о словах для предметов (живых и неживых) и действий.

Формирование представлений о грамматических категориях слов осуществляется на основе развития языковой интуиции, которая появляется посредством проведения специального речевого упражнения по подбору слов, отвечающих на заданный педагогом вопрос.

С этой целью используется дидактическое пособие «Вопрос - ответ». Цель данного пособия – создать ситуации по формированию языковой интуиции на лексико-грамматические категории слов.

На титульном листе игрового пособия, разделенном на три части, размещены картинки Вопросиков: «Кто-Что?» и «Что делаешь?» в последовательности, определяющей подбор слов для сначала «живого предмета», действия, а затем снова для предмета, но уже «неживого».

Содержание игрового задания определяет развитие умения устанавливать соответствие между игровым заместителем определенной категории слов и вопросом к нему, а также мотивирует желание ребят узнать о «подарках-словах», которые приготовили для них Вопросики. Только после обращения к нему дети могут увидеть картинку, содержание которой позволяет назвать сначала предмет, а затем и действие (используются картинки, позволяющие определить действие по ассоциации).

Важно: *Картинки, которые используются в данном пособии для обозначения слов, называющих действия, образно отражают через свое назначение возможность использования их в действии.*

Мотивируя подбор слов для действий по представленным картинкам, педагог упражняет ребят в создании соответствующих им ассоциативных рядов.

Таким образом, данное упражнение используется не только как способ организации словарной работы по подбору слов для действий, но и как средство для развития одного из видов познавательного процесса – ассоциативного мышления. Его развитие чрезвычайно важно для детей дошкольного возраста т.к. основывается на их способностях воспринимать окружающий мир образами, эмоциями и чувствами (реализация правополушарного образования).

Расширяя границы чувственного познания детей, ассоциативное мышление развивает способности воспринимать мир в ярких и разнообразных красках, помогает ребятам расширить границы своих возможностей.

Речевое упражнение с использованием дидактического пособия «Вопрос – ответ» завершается подбором слов к картинкам с помощью вопросов. В результате получения от Вопросиков подарков-слов у ребят складывается связная фраза, которую они оформляют путем моделирования предложения с помощью специальных фишек, которыми теперь ребята отмечают слова для предметов и слова для действий (слова для предметов обозначаются прямоугольником белого цвета с линией красного цвета в центре его, слова для действий – прямоугольником белого цвета с двумя синими линиями в центре его) .

Домик-предложение представлен моделью в виде короткой полоски, расположенной вертикально (так отмечается начало предложения) и длинной полоски, расположенной горизонтально (пол домика – предложения), на который и выставляются фишки, обозначающие слова. В конце домика-предложения дети ставят «замок» – точку, которая надежно закрывает дверь.

Особое эмоциональное настроение вызывают у ребят упражнения на подбор слов, не связанных между собой по смыслу. т.е не обеспечивающих семантическую связь слов в предложении. Взрослый в ответ на вопросы детей осуществляет подборку картинок таким образом, чтобы лексическая связь слов в предложении в нем не имела бы смысла: Девочка рубит платье, Бабушка открывает ключ.

Подбор слов, не связанных между собой по смыслу, с одной стороны, придает этим упражнениям забавный характер, а с другой, формирует у детей языковую интуицию на грамматические категории слов.

3 этап

Развитию умения произносить слитно согласные и гласные звуки посвящено содержание третьего этапа, в рамках которого и происходит формирование умений выполнять звуковой анализ простейших слов, состоящих из трех звуков.

С целью развития данного умения используется знакомая детям Карта парка, только теперь на его дорожках встречаются не одни только гласные звуки, а гласные и согласные твердые, которые раздельно и слитно учатся петь свои «песенки».

Для обучения детей слитному произношению звукосочетаний согласный+гласный используются сонорные звуки – [л] - [л'],[м] - [м'], [н] - [н'],[р] - [р'].

Важно: *Сначала обсуждается вариант, когда первым поет свою песенку гласный звук, а затем согласный. Лишь после слитного произнесения звукосочетания гласный+согласный на общей дорожке звуки меняются местами и происходит тренировка в произнесении слияния в звукосочетании согласный+гласный.*

Алгоритм совместной деятельности с детьми по Карте парка

1. Дети совместно с педагогом определяют, какой звук сегодня пойдет гулять по парку (используется чистоговорка для определения часто повторяющегося согласного звука).
2. Соотнесение произнесенного звука с его игровым заместителем и расположение его на дорожке.
3. Выбор Гласика по желанию (возможен любой вариант, кроме звука [и]), озвучивание его имени и расположение его на дорожке.
4. Уточнение метода произнесения звуков (раздельно или слитно).
5. Расположение игровых заместителей на общей дорожке в позиции гласный+согласный и тренировка в слитном произношении звукосочетания.
6. Изменение местоположения звуков относительно друг друга (позиция согласный+гласный) и тренировка в слитном произнесении данного звукосочетания.

Каждое упражнение в слитном произнесении звукосочетаний согласный+гласный заканчивается подбором к нему согласного звука, который позволяет получить слово с определенным значением ([лу] –[лук], [л’ у] – [л’ук], [м]-[мак], [м’а] –[м’ач], [но] – [нос], [н’о] – [н’ос], [ра] – [рак]). В рамках данных упражнений дети знакомятся со смыслоразличительной функцией парных по твердости-мягкости согласных звуков, т.е. определяют изменение значения слова в зависимости от твердости-мягкости согласного звука, использованного в данном слове.

Последние занятия в рамках данного этапа определяют обучение в выделении всех звуков их трехзвуковых слов.

Организация этой деятельности требует особого подхода, т.к. в своей исходной форме фонемный анализ есть установление последовательности фонем (звуков) в полном слове и без специального обучения дети не могут овладеть им. Связанно данное обстоятельство с тем, что естественным механизмом членения слова является выделение сочетания согласного с последующим гласным. Данное слияние представляет собой настолько неразрывную связь, что необходимо проводить специальную работу по вычленению звуков из слияния. Для организации целенаправленного и последовательного действия со стороны взрослого по обучению детей звуковому анализу необходимо планомерно каждый раз использовать алгоритм действий, определяющий последовательность действий фонемного анализа.

Важно*:* *Предшествующая работа по обучению слиянию согласного и гласного звуков очень хорошо подготовила детей к сложной фонемной работе со словом. Однако умение вычленять звуковую последовательность из слова станет способом их самостоятельного образовательного действия, если с самого начала фонемный анализ будет под воздействием взрослого складываться как целенаправленная и осознанная речемыслительная деятельность,*

включающая в себя последовательное выполнение определенных операций. В данном случае дети не только осваивают последовательность выделения звуков из слова, но и постепенно приобретают способность контролировать свои действия и оценивать их.

Алгоритм совместной деятельности взрослого с детьми в рамках фонемного анализа с последовательным интонационным выделением звуков из слова

1. Скажем слово и послушаем себя (используются различные варианты произнесения слова, мотивирующие речевую деятельность: мальчики для девочек и наоборот, произнести тихо, громко, с выражением радости, грусти и т.д.).

   Важно: *Цель данного действия обуславливается возможностью осознания ребенком слова только после обнаружения его звукового состава при озвучивании. Другого способа предъявить звуковую структуру слова, кроме как произнести его, нет. При этом необходимо следить, чтобы дети произносили слова в соответствии с нормами литературного языка (орфоэпическое произношение), иначе объектом звукового анализа взрослого и детей могут стать разные слова.*

2. Протянем (интонационно выделим голосом) первый звук, произнесем его отдельно (изолированно) и найдем соответствующего ему звуковичка, назовем его «полное имя».

Важно: *Способ действия при произношении слова – протянуть звук в составе целого слова, формирует умение определять звуковую последовательность и контролировать себя. Нахождение соответствующего Звуковичка определяет развитие навыков ориентации в звуковой системе русского языка.*

3. Протянем (интонационно выделим голосом) второй звук, произнесем его отдельно (изолированно) и найдем соответствующего ему Звуковичка, назовем его «полное имя».
4. Протянем (интонационно выделим голосом) третий звук, произнесем его отдельно (изолированно) и найдем соответствующего ему Звуковичка, назовем его «полное имя».
5. Проверим, получилось ли слово. Прочитаем его с помощью Звуковичков.

Важно: *Данное действие определяет возникновение «квазичтения» (чтение до знакомства с буквами. Последовательное называние звуков в слове способствует становлению аналитико-синтетической деятельности в работе со словом. При этом постепенное наращивание звуков в слове от одного к другому становится пропедевтикой слитно-протяжного чтения.*

Алгоритм совместной деятельности по звуковому анализу предполагает упорядоченную деятельность детей в определенном темпе. Это особенно важно на начальных этапах работы, потому что связано с необходимостью точно и правильно произнести и услышать все особенности звука.

С этой целью можно использовать игру «Дирижер и оркестр», в рамках которой взрослый берет на себя роль дирижера оркестром – детьми и руководит его игрой (произношением звуков детьми).

В данном случае воспитатель имеет возможность не только при произношении слова интонацией помочь выделить звук в нем, но еще и жестом на фоне ровного движения рук показать его место в слове (при произнесении слова в определенном его месте: начале, середине, конце дирижер поочередно как бы «нажимает» на ноту - звук). Совместная деятельность взрослого и детей по «дирижированию» создает дополнительные возможности по развитию у детей навыков самоконтроля.

Данное упражнение организует коллектив детей, упорядочивает их речевую деятельность, создает условия для выбора единого темпа и ритма работы. Кроме того имитационные движения дирижера позволяют сделать сложный процесс фонемного анализа эмоциональным и увлекательным, мотивирующим деятельность детей на выполнение ведущей роли в игре – дирижера.

4 этап.

В рамках последнего этапа продолжается работа по знакомству детей со звуками родной речи, формированию фонематического слуха и навыков грамматически правильной речи.

С первых занятий воспитатель знакомит детей с новыми характеристиками согласных звуков, связанными с возможностью их произнесения с голосом (звонкие) и без голоса (глухие). Новая сказочная история погружает детей в мир интересных событий, которые происходят в данный момент с Согласиками и их царевной Согласой.

«Сказка про то, как Согласики помогли царевне Согласе»

(педагог демонстрирует героев сказки, обсуждает с детьми особенности их внешнего вида и характера)

Однажды царевна Согласна решила отправиться на прогулку в лес. Она позвала с собой помощников – Согласиков, ведь вместе им очень интересно.

Стоял погожий осенний день, ярко светило солнце, птицы весело щебетали. Согласе с ее помощниками очень хотелось насладиться последними солнечными днями, ощутить все тепло его лучей, посидеть в тишине на поляне и полюбоваться красотой осеннего леса.

Согласа удобно расположилась на поляне, а ее помощники – Согласики занялись своим любимым делом – они стали танцевать, притопывая каблучками, а когда устали, пошли в лес набрать для своей царевны лесных ягод.

Царевна осталась одна и только теперь она увидела, как на небе сгустились тучи, стало пасмурно и хмуро. Она ощутила порывы сильного ветра. Начал накрапывать дождь.

Царевне стало страшно, поэтому она решила позвать своих помощников и стала громко звать их по имени и неожиданно поняла, что имена одних Согласиков произносились громко, их было легко услышать, несмотря на ветер и шум дождя, а имена других сливались с порывами ветра и были не слышны.

Прошло некоторое время и на поляне появились ее помощники – Согласики: [з], [ж], [г], [в], [б], а также другие, имена которых было слышно далеко, несмотря на непогоду. Они первыми услышали царевну и поэтому поспешили ей на помощь. Имена этих Согласиков произносятся звонко – им помогает «колокольчик», с помощью которого их слышно далеко. Он есть и у вас, ребята. Если вы прислоните пальцы руки к гортани и произнесете их имена, то обязательно почувствуете его (дети произносят согласные звуки с использованием метода, помогающего обнаружить «колокольчик» в именах Согласиков: [з], [ж],[г], [б] и т.д.).

Но Согласа обнаружила, что не все помощники появились на полянке. Другие не услышали ее, потому что их имена произносились тихо, глухо и сливались с шумом ветра и дождя. Давайте узнаем, почему они не услышали своих имен?

(Дети произносят глухие согласные звуки с использованием метода, помогающего почувствовать «колокольчик» в гортани и совместно со взрослым делают вывод о том, что его отсутствие делает произношение таких звуков тихим, глухим и еле слышным).

*За эту особенность при их произношении она назвала их **глухими**. А Согласиков, которые первые услышали ее, несмотря на звуки ветра и дождя, она подарила на шапочки колокольчики и назвала их **звонкими.***

Взрослый предлагает поупражняться в определении звонких и глухих согласных звуков, используя метод тактильного прикосновения к гортани ([з]-[с], [д]-[т], [г]-[к] и т.д.).

Теперь в рамках каждого из последующих занятий дети учатся самостоятельно с помощью Карты царства звуков находить домик, в котором живет представленный им по короткому имени новый Звуковичок. Для определения его «полного имени» взрослый предлагает ребятам следовать известной последовательности действий, но при определении признака «звонкий-глухой» воспользоваться его обнаружением: почувствовать рукой движение связок в гортани (приложить руку к горлу в районе скул) или услышать звонкость при закрывании ладонями ушей.

Алгоритм совместной деятельности с детьми по карте

(определение «полного имени» звука)

1. Произнести изолированно звук, к которому дети приглашены в гости и обратить внимание на то, как выходит воздух: свободно или нет.
2. В зависимости от принятого решения выбрать дорогу по знаку (звуковой модели) к домикам Гласиков и Согласиков.

3. При выборе дороги к домику Гласиков: взрослый предлагает позвать из домика Гласика, обратившись к нему уважительно «полным именем» с перечислением его достоинств: «Гласный звук [а], выйди к нам, пожалуйста, из домика!». После нескольких индивидуальных ответов детей, Гласик [а] «выходит» к ребятам.
4. При выборе дорожки к домикам Согласиков: остановиться у второй развилки дороги и повторно произнести имя звука, к которому дети идут в гости, концентрируя внимание на то, как он произносится: твердо или мягко? В зависимости от принятого решения выбрать дорогу, используя знаки (звуковые модели) согласного твердого звука (синий квадрат) или согласного мягкого звука (зеленый квадрат).
5. При остановке у третей развилки снова произнести звук, но теперь с ориентацией на возможность определить признак по звонкости-глухости. В зависимости от принятого решения выбрать дорогу, используя знаки (звуковые модели) согласного твердого звонкого, согласного твердого глухого (согласного мягкого звонкого, согласного мягкого глухого).
6. Позвать из домика Согласика, обратившись к нему уважительно «полным именем» с перечислением его достоинств: «Согласный твердый звонкий звук [з] выйди к нам, пожалуйста, из домика!». После нескольких индивидуальных ответов, согласик [з] «выходит» из домика.

При знакомстве с новыми звуками необходимо организовывать работу по их выделению из начала, середины и конца слов, знакомству со смыслоразличительной функцией звуков по новому признаку (звонкость-глухость).

Большое внимание следует уделить развитию умения выполнять фонемный анализ слова. Использование игры «Дирижер и оркестр», алгоритма последовательного интонационного выделения звуков позволяет формировать у ребят навыки самоконтроля.

Важно: *Фонемный анализ, т.е. умение вычленять звуковую последовательность из слова, становится способом действий, если с самого начала дети усваивают не только определенную последовательность операций, но и приобретает способность контролировать и оценивать свои действия.*

С целью формирования навыков самоконтроля при выполнении фонемного анализа необходимо ориентировать детей на вычленение каждого последующего звука из полного слова. Неверное произнесение звука сразу же обнаруживается, если произнести его в данном варианте в контексте полного слова.

Демонстрация взрослым того, как искажается слово, если хоть один звук в нем произнесен неверно – важный прием, с помощью которого, не указывая непосредственно на ошибку, можно открыть ее ребенку. При этом создается ситуация самостоятельного решения возникшей трудности.

На данном этапе продолжается работа по знакомству со словами, принадлежащими к различным лексико-грамматическим группам. Взрослый знакомит ребят с новым персонажем – Вопросиком «Какой?», который все время интересуется, из чего сделан предмет, какого он цвета и размера. Эти слова называют признаки (свойства) предметов. Вопросик носит одежду зеленого цвета, а на шапочке у него нарисована красивая зеленая волнистая линия.

Чтобы подарить Вопросику слово, которое ему нравится, надо подобрать к его любимому вопросу ответ. Данное упражнение педагог организует на основе моделирования предложения из слов, составляющих грамматическую основу предложения: слов-предметов и действий, а затем предлагает подобрать слово для признака к слову, обозначающему предмет.

Подбор слов для признаков обнаруживает широкие возможности для организации словарной работы с детьми, обогащению их речи прилагательными, обозначающими цвет, форму, размер, качество материала, качество характера человека и т.д.

После упражнений в подборе слов-признаков, педагог знакомит детей с «короткими словами»- предлогами, которые нужны, чтобы обеспечивать семантическую связь слов в предложении. Для этого используются игровые заместители, суть которых определяется возможностью детей понять лексическое значение (смысл) конкретных предлогов через постижение особенностей поведения персонажа.

Так, дети знакомятся с зайчиком по имени «За», который все время от страха прятался за что-то, бабочкой «Над» (все время летает над чем-то) и кротом «Под» (находясь под землей, проползает под предметами), дрессированной собачкой «На» (по сигналу дрессировщика прыгает на предметы), обезьянкой «По» (лазает по предметам). Определяя имена персонажей, дети учатся их обнаруживать (называть) в предложениях, которые составляет для них взрослый. В модели предложения дети обозначают «короткое слово» треугольником желтого цвета.

Важно: *Разноплановая работа с детьми со словом направлена на формирование у них отношения к нему как к особому предмету речемыслительной деятельности. Это отношение и определит в конечном счете сознательное овладение детьми в подготовительной к школе группе техникой чтения.*

3. Организационный раздел

В данном разделе будут раскрыты:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие решение задач в рамках данной программы;

- вопросы использования специального дидактического оборудования для решения задач в рамках каждого возрастного периода;

- планирования работы с детьми на каждом этапе реализации программы.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие решение задач программы

- *Опора на возрастные закономерности развития детей дошкольного возраста*

Игра – ведущая деятельность дошкольного возраста. В ней формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действий, умение соотносить свои действия с образцом и т.д.

Содержание Программы пронизано игровым сюжетом, который помогает ввести ребенка в мир лингвистических понятий, постичь закономерности строения родного языка.

Система игровых персонажей погружает детей в мир Звукового царства, Словесного государства и позволяет решить одну из основных задач – сформировать эмоционально-чувственное отношение к содержанию материала Программы, желание участвовать в решении языковых ситуаций, предложенных взрослым.

Введение игровых персонажей на образно-ассоциативном уровне помогает адекватными возрасту методами сформировать представление о структуре родного языка и их особенностях. В ходе игрового взаимодействия с ними дети знакомятся с содержанием каждого из понятий через восприятие понятных им образов сказочных персонажей,

каждый из которых обладает личностными характеристиками, особенностями одежды, манерой поведения, отражающими характеристики одноименного понятия.

Через действие с реальными «опредмеченными» персонажами у детей формируется представление о мире звуков и слов, которые теперь уже становятся близкими и понятными детям. Ребятам хочется им помочь, снова и снова встретиться, они становятся личностно значимыми для них. Положительные эмоции, которые ребята испытывают от встречи со старыми знакомыми Гласиками и Согласиками, определяют их отношение к сложным процессам постижения закономерностей родного языка.

Сказочный сюжет пронизывает содержание Программы и объединяет действующих лиц, придуманных историй, главным их предназначением – вместе с детьми путешествовать по необычному Звуковому царству, Словесному государству. Через взаимодействие персонажей этого царства, установление между ними родственных и дружественных связей дети постигают взаимодействие структурных единиц речи, осознают сложные закономерности родного языка. Сюжет раскрывает содержание программы в понятных для детей формах и представляет взрослым массу возможностей для активного включения детей в него.

Использование в деятельности с детьми упражнений приключенческого характера помогает взрослому каждый раз при погружении их в очередное новое приключение поднять осознание детьми функций лингвистических персонажей на новый содержательный уровень, создать «зону ближайшего развития» для усвоения нового познавательного действия. Оно организуется взрослым как интересное открытие и позволяет ему мягко и без назиданий организовать с детьми решение проблемной познавательной ситуации.

Игры и упражнения, которые используются в Программе, преследуют не только физиологические цели: переключить внимание, снять напряжение, мотивировать деятельность и т.д. Они несут в себе развивающий эффект за

счет постепенного погружения в содержание понятия и неформального овладения им на действенном и эмоционально-чувственном уровне.

Конечно, игровой сюжет в рамках реализации содержания Программы (особенно на этапе младшего и среднего дошкольного возраста) предъявляет требования к обыгрыванию взрослым каждой познавательной языковой ситуации, которая с одной стороны несет в себе глубокое лингвистическое содержание, а с другой представляет интересную деятельность для ребят. Одна из основных задач педагога связана, прежде всего, с реализацией и поддержанием интереса детей к языковому содержанию на фоне выполнения задания.

Игровые персонажи остаются с детьми столько времени, сколько это необходимо для полноценного формирования у них представлений на образно-ассоциативном уровне. Переход на образно-схематический этап регулируется взрослым в соответствии с возможностями детей делать необходимые языковые обобщения.

Непосредственная мотивация в дошкольном возрасте намного сильнее, чем социальные мотивы. Поэтому главной особенностью в работе с детьми по Программе должен быть принцип заинтересованности ребенка, который реализуется через создание ситуаций достижения Успеха, т.е. подбора таких приемов, которые приведут к решению поставленных задач.

Содержание Программы построено таким образом, что подобранные игры и упражнения отражают специфику ведущего для каждого возраста мотива общения со взрослым. Поэтому предлагаемые детям задания становятся для каждого понятными и интересными, несмотря на то, что они могут выполняться детьми и в разном темпе, и с разным результатом. Возможность понять смысл задания, заинтересоваться его выполнением и довести выполнение его до конца (с различными вариантами включения взрослого в него) – залог развивающего эффекта предлагаемых упражнений.

На каждом этапе овладения содержанием Программы такие упражнения объединяют ребят желанием достичь конечного результата: спеть песенку «гласных звуков» из «Звукового кубика», позвать Звуковичка из домика «полным именем», узнать задуманное слово и т.д. Такие мотивирующие деятельностей детей задания, отражающие возрастные особенности детей на каждом этапе развития, являются стержнем Программы и обеспечивают интерес к ее содержанию, а также позволяют взрослым создать ситуации для волевого проявления детьми познавательного действия.

Помочь детям осмыслить свои волевые познавательные усилия в отношении родного языка – одно из главных направлений деятельности взрослого в рамках Программы.

- *Создание развивающей обстановки*

Содержание программы направлено, прежде всего, на создание условий, обеспечивающих развитие самостоятельных практических действий сначала с «опредмеченной» материей языка в виде игровых заместителей, затем со схемами и моделями. Так решается задача формирования сначала представлений, а затем «предпонятий» (этап моделирования) у дошкольников, которая реализуется на школьной ступени образования в форме возникновения устойчивых лингвистических понятий у детей.

Необходимость знакомства ребят с наиболее общими закономерностями из области языка определило использование в Программе технологии игрового замещения понятий одноименными образами – игровыми заместителями. Через разработанную систему взаимодействия детей с персонажами Звукового царства, Словесного государства у детей формируются образные представления о структуре родного языка.

Последовательное и целенаправленное замещение образов символами (схемами и моделями) позволяет перевести детей с образно-ассоциативного на образно-схематический уровень восприятия, на основе которого перед детьми раскрываются наиболее общие закономерного родного языка.

Главной задачей в рамках программы для педагога становиться обеспечение практических, материальных действий детей со словом и его звуковой материей, словом и предложением, в ходе которых ребенок способен открыть новые лингвистические закономерности. Поэтому успех в реализации задач Программы зависит от использования педагогами разработанной системы игровых образов, схем и моделей, дидактических игр и пособий, которые и помогают организовать эти материальные действия.

3.2. Организация образования средствами обучающего развивающего оборудования

Система обучения грамоте не ограничивается только занятиями с детьми. Набор дидактического материала позволяет легко использовать его как пропедевтическое средство для развития правильного звукопроизношения и грамматического строя речи, а также предотвращения речевых нарушений на этапе младшего и среднего дошкольного возраста. Предложенный материал легко можно использовать в процессе организации жизнедеятельности детей в различных режимных моментах.

Для детей старшего дошкольного возраста целесообразно организовать зону самостоятельного познания языка, в рамках которой дети смогут встретиться с героями Звукового царства Словесного государства, разыграть ситуации их взаимодействия и решить предложенную речеязыковую проблемную ситуацию.

Перечень дидактического и игрового оборудования
по возрастным группам
Старшая и подготовительная возрастные группы (дети от 5 до 8 лет)

1. **«Игровые заместители»: королева Фонема, принцессы: Гласа, Согласа и их помощники гласики и согласики, фишки для обозначения звуков.**

Цель: формирование представлений об акустических и артикуляционных особенностях гласных и согласных звуков.

Описание оборудования: куклы или портреты – королевы Фонемы и принцесс Гласы и Согласы, отражающие во внешнем облике (цвет одежды), а также при описании их образа жизни (особенностей взаимодействия с помощниками) характеристики данных «игровых заместителей».

2. **«Игровой заместитель – король Слово и его помощники вопросики «Что?», «Что делаешь?», «Какой?», фишки для обозначения**

Цель: формирование представлений о слове, как
- самостоятельной структурной единице,
- структурной единице, входящей в состав предложения,
- грамматической единице, обозначающей предметы, действия и признаки.

Описание оборудования: кукла или портрет короля Слово, Вопросиков «Кто-Что?», «Что делаешь?», «Какой?» - гномики, одетые в камзольчики и штанишки красного, синего и зеленого цветов, на шапочках гномиков полоски соответственно красного (одна полоска), синего (две полоски) и волнистая линия зеленого цвета.

3. **Дидактическая игра «Вопрос-ответ» (первый вариант)**

Цель: формировать представление о предложении как:
- структурной единице, входящей в состав предложения,
- грамматической единице, обозначающей предметы и действия.

Описание оборудования:

На титульном листе игрового пособия, разделенном на три части, размещены картинки Вопросиков: «Кто-Что?» (вопросик «Кто?» изображен с символом живого объекта – сердцем, вопросик «Что?» - без него) и «Что делаешь?» в

последовательности, определяющей подбор слов для сначала «живого предмета», действия, а затем снова для предмета, но уже «неживого».

Описание деятельности:

Взрослый вместе с детьми рассматривает героев, вспоминают их имена. Взрослый предлагает получить подарок от вопросиков – слова, если ребята сами их спросят о них.

Содержание игрового задания определяет развитие умения устанавливать соответствие между игровым заместителем определенной категории слов и вопросом к нему, а также мотивирует желание ребят узнать о «подарках-словах», которые приготовили для них Вопросики. Только после обращения к вопросику дети могут увидеть картинку, содержание которой позволяет назвать сначала предмет, а затем и действие (используются картинки, позволяющие определить действие по ассоциации).

4. Дидактическая игра «Вопрос-ответ» (второй вариант)

Цель: формировать представление о значении предлогов для связи слов в предложении, учить осознанно использовать предлоги (коротки слова) для связи слов в предложении.

Описание оборудования:

На титульном листе игрового пособия, разделенном на четыре части, размещены картинки Вопросиков: «Кто-Что?» (вопросик «Кто?» изображен с символом живого объекта – сердцем, вопросик «Что?» - без него), «Что делаешь?», написанного на одной из частей предлога в последовательности, определяющей подбор слов для «живого предмета», действия, а затем снова для предмета, но уже «неживого».

Описание деятельности:

Взрослый с детьми рассматривает героев, вместе они вспоминают их имена. Взрослый предлагает получить подарок от вопросиков – слова, если ребята сами их спросят о них.

Дидактическая игра «Как Гласики учились петь вместе»

Цель: формирование представлений о раздельном (с паузой) и слитном (без паузы) произношении гласных звуков.

Описание оборудования: карта парка, в котором гуляют Гласики

Описание деятельности:

Взрослый предлагает ребятам выбрать Гласиков, с которыми они пойдут гулять в парк. Гласики выбирают себе дорожки и дети воспроизводят их песенки (произносят гласные звуки раздельно, с паузой). Затем педагог предлагает поставить гласиков на общую дорожку и соответственно ситуации «спеть» их песенку (произнести гласные звуки слитно, без паузы).

Как вариант может использоваться карточка с тремя дорожками для гласиков. Разнообразие игровых действий достигается за счет самостоятельного выбора детьми звуковичков и «пропевания» различных вариантов слияний.

5. Дидактическая игра «Как Гласик и Согласик учились вместе петь»

Цель: формирование представлений о раздельном (с паузой) и слитном (без паузы) произношении гласных и согласных звуков в слиянии гласный + согласный и согласный+ гласный (Звуковички меняются местами).

Описание оборудования: карта парка, в котором гуляют Гласики и Согласики.

Описание деятельности:

Игра проводится идентично предыдущей, но только с гласным и согласным звуком. Согласика дети определяют из предложенной взрослым чистоговорки или стихотворного текста, гласика дети выбирают самостоятельно, исходя из личных предпочтений.

Сначала звуковички выбирают для прогулки каждый свою дорожку (дети произносят звуки раздельно, с паузой), а затем сходятся на общей (дети произносят звуки слитно, без паузы).

6. Дидактическая игра «Ателье»

Цель: формирование представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков

Описание оборудования: «Согласик» в белой рубашке и два камзола в синем и зеленом варианте, колокольчик для шапочки.

Описание деятельности:

Педагог предлагает «сшить» (подобрать нужного цвета рубашку) для Согласика в зависимости от определенной характеристики его имени-звука (звук твердый или мягкий).

7. Дидактическая игра «Выберем дорогу к домику звука»

Цель: формирование представлений об артикуляционных и акустических особенностях гласных и согласных звуков, отработка алгоритма последовательного выделения качественных характеристик звуков.

Описание оборудования:

Карта города звуков

Описание деятельности**:**

В соответствии с алгоритмом, описанным в содержательной части Программы.

3.3. Планирования работы с детьми на каждом этапе реализации программы

Перспективное планирование работы с детьми 5-6 лет

№ п/п, кол-во занятий	Темы занятий
1. 1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	**Повторение пройденного материала – 4 занятия** Дифференцировка гласных-согласных, согласных твердых – мягких звуков. Выделение гласных из начала слов: Аня, Уля, ива, эльф,осы, согласных – из начала и конца слов: кран, карп, изюм, дверь, стол. Подбор слов для предметов и действий по предложенной ситуации. Представления о «живых» и «неживых» предметах. Моделирование предложений.
2. 2.1. 2.2. 2.3.	**Слияние гласных звуков – 6 занятий** Гласные звуки [а],[у] (Гласики А, У). Слуховое восприятие и произнесение звукосочетания «ау» на основе восприятия иллюстрации – дети заблудились в лесу. Определение возможности произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Выявление механизма слитного произношения звуков. Подбор слов для предметов и действий, Моделирование предложения с использованием пособия «Вопрос-ответ». Гласные звуки [а],[у], [и] (Гласики А,У,И). Слуховое восприятие и произнесение звукосочетания «уа» на основе восприятия иллюстрации – плачет маленький ребенок (выделение звуков). Анализ звукосочетаний в различных комбинациях на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Подбор слов-предметов, слов-действий по заданной педагогом теме, фиксация слов. Гласные звуки [а],[у],[и],[о] (Гласики А,У,И,О). Слуховое восприятие и произнесение звукосочетания «иа» на основе восприятия иллюстрации – ослик по кличке «Иа» выделение звуков). Анализ звукосочетаний в различных комбинациях на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Подбор слов для предметов и действий (фиксация слов).

2.4.	Гласные звуки [а],[у],[и],[о],[э] (Гласики А,У,И,О,Э). Анализ звукосочетаний в различных комбинациях на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Слуховое восприятие и произнесение слов: мак, дом, рис, лук, мел, мир, мышь. Подбор слов для предметов и действий по заданной ситуации, фиксация слов.
2.5.	Гласные звуки [а],[у],[и],[о],[э],[ы] (Гласики А,У,И,О,Э,Ы). Анализ звукосочетаний в различных комбинациях на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Слуховое восприятие и произнесение слов: рак, сом, сыр, кит, люк, мяч. Выделение гласного звука из середины слова. Подбор слов для предметов и действий по заданной ситуации, фиксация слов. Моделирование предложений с использованием фишек слов.
2.6.	Выделение гласных из начала (окунь, ухо, обруч, Эмма, астра, ива) и середины (гусь, моль, руль, мел, рот, рысь, рис, соль) слов, используя знание акустических и артикуляционных признаков звуков. Знакомство со смыслоразличительной функцией гласного звука (изменение слова на основе замены только гласного звука: лак-лук, дом-дым, сок-сук). Моделирование предложений с использованием фишек для слов-предметов и слов-действий.
3.	**Слияние согласных и гласных звуков – 6 занятий**
3.1.	Согласные звуки [л],[л’] (Согласики Л,Л’). Анализ звукосочетаний данных звуков с гласными звуками ([ал], [ла], [ал’], [л’а]) на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Различение одного и пары звуков на основе выявления механизма слитного произношения согласного и гласного звука. Соотнесение данных слияний со словами, в которых они употребляются (Алла, лампа, лямка).*Моделирование предложений с использованием фишек для слов-предметов и слов-действий (конструирование и реконструирование, чтение по фишкам) (*Включается как элемент в последующие занятия*). Согласные звуки [м],[м’] (Согласики М,М’). Анализ звукосочетаний данных звуков с гласными звуками (гласный

3.2.	+согласный, согласный+гласный) на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Различение одного и пары звуков на основе выявления механизма слитного произношения согласного и гласного звука. Соотнесение данных слияний со словами, в которых они могут употребляться (мак, мяч).*Формирование умения выделять звуки из звукосочетаний, последовательно интонируя каждый звук (*как элемент включается во все последующие занятия*).
3.3.	Согласные звуки [н],[нʼ] (Согласики Н,Нʼ). Анализ звукосочетаний данных звуков с гласными звуками (гласный +согласный, согласный+гласный) на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Различение одного и пары звуков на основе выявления механизма слитного произношения согласного и гласного звука. Моделирование предложений.
3.4.	Согласные звуки [р],[рʼ] (Согласики Р,Рʼ). Анализ звукосочетаний данных звуков с гласными звуками (гласный +согласный, согласный+гласный) на основе сравнения возможностей произносить звуки раздельно с паузой и слитно без паузы. Различение одного и пары звуков на основе выявления механизма слитного произношения согласного и гласного звука. Моделирование предложений.
3.5.	Установление звуковой последовательности с опорой на игровых заместителей (согласный +гласный, гласный+согласный). Выделение ранее изученных согласных звуков из начала (гвоздь, трон, клен, грозди, гроза) и конца слова (зонт, кедр,узел, день, куст), гласных из позиции начала, середины и конца слова (угол, углы, узор, узоры, дом, дома, конь, нить, лис, оса, косы, мак). Подбор слов по предложенной воспитателем теме. Моделирование предложений.
3.6.	Выделение всех звуков из трехзвуковых слов. *Усвоение приема последовательного выделения всех звуков посредством формирования умения интонировать каждый звук в слове (формируется на каждом последующем занятии). Практическое знакомство со смыслоразличительной функцией парных по твердости-мягкости согласных звуков ([лук] – [лʼук]; [нос]-[нʼос]; [мʼэл]-[мʼэлʼ]). Подбор слов по предложенной воспитателем теме. Моделирование предложений.

4.	**Дифференцировка согласных звуков по признаку звонкости-глухости; звуковой анализ слов, состоящих их трех и четырех звуков - 12 занятий**
4.1.	Звуки [з^],[с] (Согласики З^,С). Сравнение изолированных звуков на основе выявления их акустических особенностей.
4.2.	Звуки [з^],[с],[з^’],[с’] (Согласики З^,С,З^’,С’). Выделение звуков из начала, середины и конца (сын, оса, лис, змей, изюм) слова. Звуковой анализ слова «зонт».
4.3.	Звуки [д^],[д^’],[т],[т’] (Согласики Д^,Д^’,Т,Т’). Дифференциация по всем признакам. Выделение звуков из начала, середины и конца слова (дом, дудка, торт, енот, день, терка). Практическое знакомство со смыслоразличительной функцией согласных звуков по звонкости-глухости (день-тень, Дима-Тима).* Моделирование предложений с использованием фишек слов-предметов, слов-действий, слов-признаков *(конструирование и реконструирование предложений используется как элемент в последующих занятиях).*
4.4.	Звуки [в^],[в^’],[ф],[ф’] (Согласики В^,В^’,Ф,Ф’). Дифференциация звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (волк, зверь, фара, вафли, винт, флаг). Звуковой анализ слов (Ваня-Фаня, фара, винт). Знакомство с «коротким» словом (предлогом «за») на основе использования игрового заместителя – зайчика по имени «За». Моделирование предложения с «коротким» словом «за».
4.5.	Звуки [г^],[г^’],[к],[к’] (Согласики Г^,Г^’,К,К’). Дифференциация звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (клен, укол, лак, гора, гиря). Звуковой анализ слов (гость – кость, игра-икра). Знакомство со словами-«помощниками» (предлогами «над» -«под») на основе использования игровых заместителей – бабочки по имени «Над» и крота по имени «Под». Моделирование предложения с «коротким» словом «над», «под».
	Звуки [б^],[б^’],[п],[п’], (Согласики Б^,Б^’,П,П’). Дифференциация звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (бублик, болт, рыба, пол, лапа, пила, белка). Звуковой анализ слов (пар, пол, пыль-быль,

4.6.	бант). Знакомство со словом «помощником» (предлогом «на») на основе использования игрового заместителя – котенка по имени «На». Моделирование предложения с «коротким» словом «на».
4.7.	Звуки [ж^],[ш],[щ] (Согласики Ж^,Ш,Щ). Дифференциация звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (жук, шмель, ежик, лещ, овощ, каша, пища, борщ). Практическое знакомство со смыслоразличительной функцией согласных звуков, парных по звонкости-глухости (шар-жар, шил-жил, сажа-Саша, ужи-уши). Знакомство со словом «помощником» (предлогом «по») на основе использования игрового заместителя – обезьянки по имени «По». Моделирование предложения с «коротким» словом «по».
4.8.	Звуки [х],[х'] (Согласики Х,Х'). Дифференцировка звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (мех, смех, муха, хлеб). Звуковой анализ слов (хор, хек). Составление и моделирование предложений. Звуки [ц],[ч] (Согласики Ц,Ч). Дифференциация звуков по всем признакам, выделение их из всех позиций в слове (цепь, цирк, овца, боец, грач, чай, чаща, чиж). Звуковой анализ слов (царь, час). Составление и моделирование предложений.
4.9.	Звуки [р],[р'],[л],[л'],[м],[м'],[н],[н'] . Дифференцировка звуков по всем признакам. Звуковой анализ слов, выделение звуков из всех позиций в слове.
4.10.	Закрепление пройденного материала.
4.11.	
4.12.	

Общеразвивающая группа для детей 5-6 лет (связная речь)								
Месяц	**Неделя**	**Лексическая тема**	**Тема**	**Задачи непосредственной образовательной деятельности**	**Содержание непосредственно образовательной деятельности**	**Организация развивающей среды (оборудование)**	**Формы работы**	**Планируемый результат**
Сентябрь	1. 2.	Адаптация.	Диагностика.					

	3.	Воспоминания о лете.	Дифференцировка гласных-согласных, согласных твердых – мягких звуков.	Учить дифференцировать гласные и согласные звуки; учить образовывать относительные прилагательные от существительных. Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать гласные и согласные звуки на основе слухового восприятия. Развивать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, активизируя в речи слова для обозначения признаков предметов. Продолжать формировать положительное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе.	1.Оргмомент. 2. Упражнение «Найдем слуг для принцесс» 3. Д/и «Отгадай звуки» 4. Физкульт-минутка 5. Игра «Отгадай загадку». 6 . Упражнение «Кафе» с мячом. 7. Итог.	Игровые заместители, муляжи фруктов, овощей, зеркала.	Упражнение, игра	Понятия: верхняя и нижняя губа
	4.	Земной шар на столе.	Выделение гласных из начала слов.	Учить выделять звук [а] в начале слова. Закреплять понятия слово, звук. Образовывать уменьшитель-ные формы Р.п., ед.ч. сущ-ых. Согласовывать притяжательные местоимения с сущ-ми. Формирование словаря: называть распространенные виды фруктов.	1. Оргмомент. 2.Игра «Отгадай слово». 3. Физкульт-а «Остановка – звук». (а). упр. «Поймай звук». 4. Инд.работа за столом. Упр. «Найдем место звука [а]в слове.(аист, лиса, рыба, астра)». 5.Д/и «Накормим мишек маленького и большого» 6. Итог занятия.	Игровые заместители, муляжи фруктов, овощей, зеркала.	Упражнение, игра.	Выделение звука [а]в начале слова

Месяц	**Неделя**	**Лексическая тема**	**Тема**	**Задачи непосредственной образовательной деятельности**	**Содержание непосредственно образовательной деятельности.**	**Организация развивающей среды (оборудование)**	**Формы работы**	**Планируемый результат**

Октябрь	5.	Знаки вокруг нас.	Подбор слов для предметов и действий по предложенной ситуации.	Учить сопоставлять слова, сходные по звуковой окраске, подбирать рифмующиеся слова. Развивать фо-нематический слух. Закреплять по-нятие «слово». Активизация слова-ря: подбирать прилагательные к су-ществительным, характеризующие признаки предме-тов.	1.Оргмомент. 2. Упражнение «Добавь слово». 3. Игра «На что похоже?». 4. Физкульт-а «Палочка,остановись!» 5. Упр-е «Зарисовка слов». 6. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации деревьев, домик для звуков.	Игра, упражне ние.	Понятия: слово, звук.
	6.	История о символах.	Моделирование предложений.					
	7.	Откуда азбука пошла.	Гласные звуки [а],[у] (Гласики А, У).	Формировать представление о раздельном и слитном произношении звуков [а], [у], дать понятие о паузе. Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать раздельное и слитное произношение звуков. Развивать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, образовывать относительные прилагательные, согласовывать существительные с притяжательными местоимениями. Продолжать формировать положительное отношение к окружающему миру, природе.	1.Оргмомент. Упражнение «Будь внимательным» 2. Игра «Узнай имя». 3. Индивидуальная работа. 4. Д/и «Не ошибись» 5. Физкультминутка. 6. Игра «Кафе». 7 . Упражнение «Приготовим салат» с мячом. 8. Итог.	Игровые заместители, муляжи овощей.	Упражн ение, игра, индивид уальная работа.	Понятия: слово, звук, звук [у].

	8.	История о необычных азбука.	Гласные звуки [а],[у], [и] (Гласики А,У,И).	Учить четко произносить звуки «а», «у», «и». выделять звук «и» в начале слова. Активизировать самостоятельность при формировании умения дифференцировать раздельное и слитное произношение гласных звуков, закрепить понятие о паузе, звуке, слове. Развивать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, образовывать относительные прилагательные. Продолжать формировать положительное отношение к окружающему миру, природе.	1.Оргмомент. 2. Игра «Назови звук» Игра «Найди звуковичка» 3. Нахождение места звука [и] в слове. 4. Физкультминутка. 5. Индивидуальная работа. 6. Игра «Назови листочек». 7. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации деревьев, домик для звуков.	Игра, индивидуальная работа.	Понятия: пауза, звук; звук [и].

Месяц	**Неделя**	**Лексическая тема**	**Тема**	**Задачи непосредственной образовательной деятельности**	**Содержание непосредственно образовательной деятельнеости**	**Организация развивающей среды (оборудование)**	**Формы работы**	**Планируемый результат**
Ноябрь	9.	Кто и как измеряет время.	Гласные звуки [а],[у],[и],[о] (Гласики А,У,И,О).	активировать самостоятельность детей в ходе формирования умения слитно или раздельно произносить звуки. Развивать умение анализировать звуковой ряд. Подбирать слова для действий.	1.Оргмомент. 2. Игра «Узнай сказку» 3. Анализ звукосочетаний. 4. Физкультминутка 5. Игра «Подарки». Вопросик « Что делаешь?». 6. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации по сказкам.	Игра.	Понятия: пауза, звук; звук [о].

	10	Часы.	Гласные звуки [а],[у],[и],[о],[э] (Гласики А,У,И,О,Э).	Формировать умение анализировать звукосочетания в различных комбинациях (раздельно с паузой и слитно без паузы). Развивать умение внимательно слушать, взаимодействовать со взрослым и сверстниками. Формировать умение подбирать слова-действия по заданной ситуации.	1.Оргмомент. 2. Игра «Узнай сказку». 3. Анализ звукосочетаний. 4. Физкультминутка 5. Игра «Подарки». Вопросик « Что делаешь?». 6. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации по сказкам.	Игра, анализ	Понятия: пауза, звук; звук [э].
	11	Неделя, месяц и год.	Гласные звуки [а],[у],[и],[о],[э],[ы] (Гласики А,У,И,О,Э,Ы).	формировать умение анализировать звукосочетания в различных комбинациях (раздельно с паузой и слитно без паузы). Развивать умение внимательно слушать, взаимодействовать со сверстниками, взрослыми. Формировать умение правильно составлять предложение. Формировать умение различать слова-предметы, слова-действия.	1.Оргмомент. 2. Д/и «Один -много» (с мячом). 3.Упражнение «Где живет звук?» 4. Физкульт-минутка 5. Встреча с вопросиками «Кто?», «Что?» «Что делает?» 6.Д/и «Составь предложение». 7. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации, мяч.	Игра, упражнение.	Понятия: пауза, звук; звук [ы].
	12	Как появился календарь.	Выделение гласных из начала слов. Моделирование предложений с использованием фишек для слов-предметов и слов-действий.	Формировать умение выделять гласные звуки. Знакомить со смыслоразличительной функцией гласного звука. Моделировать предложение с использованием фишек для слов-предметов и слов-действий. Развивать умение внимательно слушать, взаимодействовать со сверстниками и взрослым	1.Оргмомент. 2. Д. упр. «В каком окошке появиться гласит?». 3. Д. упр. «Измени слово». 4. Физкульт-минутка «Волшебники». 5. Упражнение «Составление предложений» 6. Итог.	Игровые заместители, иллюстрации, мяч.	Упражнение.	Четко произносить все гласные звуки, анализировать гласный ряд с опорой на фишки; понятия предмет, действие предмета.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема	Задачи непосредственной образовательной деятельности	Содержание непосредственно образовательной деятельности.	Организация развивающей среды (оборудование)	Формы работы	Планируемый результат
Декабрь	13	Гиганты прошлого.	Согласные звуки [л],[л'] (Согласик и Л, Л').	Уточнить произношение звуков [л], [л'], выделять звуки в начале слова, развитие фонематического слуха. Дифференциация согласных звуков по твёрдости и мягкости. Учить анализировать открытые и закрытые слоги с опорой на игровых заместителей. Закреплять понятие звук, слово, слово-предмет, слово-действие, умение задавать вопросы к словам предметам, словам-действиям. Упражняться в согласовании существительного с глаголом прошедшего времени в роде, числе, с глаголом настоящего времени в числе. Активизировать в речи слова действия по теме.	1.Оргмомент. Игра «Назови звук» 2. Игра «Найди домик для звука» 3. Д/и «Выбери картинку» 4. Физкультминутка с мячом «Дополни словечко». 5. Упражнение «Подружки звуки» 6. Упражнение «Живые слова» 7. Итог.	Игровые заместители, Картинки: лиса, лось, лук, люк, лампа, лента.	Упражнение, игра.	Закреплять понятия: звук, слово, слово-предмет, слово-действие. Закреплять умение задавать вопросы к словам-предметам, словам-действиям.

	14	Удивительное место на земле» (Арктика).	Согласные звуки [м],[м'] (Согласики М, М').	Научить детей слитному и раздельному произношению согласных и гласных звуков, звук «м». Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений слышать и понимать слитное и раздельное произношение звуков в конструкциях: гласный+согласный, согласный +гласный. Развивать умение использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, активизируя в речи слова для обозначения действий.	1.Оргмомент 2.Речевое упражнение «Звук-путешественник» 3. Речевое упражнение «Как звуковички с песнями гуляли по осеннему парку» 4. Упражнение малой подвижности «Остановка – звук м» 5.Речевое упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем» 6. Итог	Игровые заместители.	Упражнение.	Закреплять знания о структуре родной речи (звук-слово). Закреплять поня-тия: слово-предмет, слово-действие. понятие-предложение.
	15	Удивительное место на земле» (тундра..тайга).	Согласные звуки [н],[н'] (Согласик и Н, Н').	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений слышать и понимать слитно и раздельное произношение звуков в конструкциях: согл + гл, гл + согл.. Дифференциация согласных звуков по твёрдости и мягкости. Учить анализировать открытые и закрытые слоги с опорой на игровых заместителей. Развивать использовать речь для выражения своих мыслей.	1.Оргмомент. 2.Речевое упражнение «Звук путешественник» 3. Речевое упражнение «Как звуковички с песнями гуляли по парку». 4. Упражнение «Малой активности» 5. Игра «Составь предложение». 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Развивать фонематический слух. Понятие: слово, звук.

	16	Удивительное место на земле» (Арктика).	Согласные звуки [р],[р'] (Согласик и Р, Р').	Уточнить произношение звуков [р], [р'], выделять звуки в начале слова, развитие фонематического слуха. Закреплять умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости и мягкости. Закреплять знания о структуре родной речи. Упражнять в употреблении глаголов настоящего времени. Активизировать в речи слова действия по теме.	1.Оргмомент. Игра «Выдели гласный звук». 2. Игра «Какой звук чаще повторяется?» 3. Д/и «Выбери картинку» 4. Физкульт-минутка с мячом «Дополни словечко». 5. Упражнение «Подружки звуки» 6. Упражнение «Живые слова» 7. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Развивать фонематический слух. Закреплять умение дифференцировать согласные звуки по твердости и мягкости, выделять звуки [р, рь] в начале слова. Закреплять знания о структуре родной речи.

Месяц	Неделя	Лексичес-кая тема	Тема	Задачи непосредственной образовательной деятельности	Содержание непосредственно образовательной деятельнеости	Организация развивающей среды (оборудование)	Формы работы	Планируемый результат
Январь	17							
	18		Каникулы.					
	19	Солнечная система.	Установление звуковой последовательности с опорой на игровых заместителей	Уточнить произношение звуков [р], [р'], выделять звуки в начале слова, развитие фонематического слуха. Закреплять умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости и мягкости. Закреплять знания о структуре родной речи. Упражнять в употреблении глаголов настоящего времени. Активизировать в речи слова действия по теме.	1.Оргмомент. Игра «Выдели гласный звук» 2. Игра «Какой звук чаще повторяется?» 3. Д/и «Выбери картинку» 4. Физкульт-минутка с мячом «Дополни словечко». 5. Упражнение «Подружки звуки» 6. Упражнение «Живые слова» 7. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Закреплять уме-ние дифферен-цировать глас-ные и согласные, твердые и мяг-кие звуки. Закре- плять знания о структуре родной речи. Составлять и фиксировать предложения из трех слов (предмет+ действие+ предмет). Упражнять детей в использовании анонимов.
	20	День, ночь.	Выделение всех звуков из трехзвуковых слов.	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений интонировать каждый звук в слове. Развивать умение произносить звуки слитно и раздельно, выделять все звуки из трехзвуковых слов. Продолжить формировать навыки, способствующих к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.	1.Оргмомент. Игра «Выдели гласный звук» 2. Игра «Твёрдый, мягкий первый звук в словах.» 3. Упражнение «Сосчитай звуки». 4. Физкульт-минутка с мячом «Гласные, согласные». 5. Упражнение «Подари слова Вопросик «Какой?»». 7. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Закреплять уме-ние дифферен-цировать глас-ные и согласные, твердые и мяг-кие звуки. Закре-плять знания о структуре родной речи.

Месяц	Неделя	Лексикекская тема	Тема	Задачи непосредственной образовательной деятельности	Содержание непосредственно образовательной деятельности.	Организация развивающей среды (оборудование)	Формы работы	Планируемый результат
Февраль	21	Времена года.	Звуки [з^],[с] (Согласики З^,С).	Познакомить детей с понятием «звонкость-глухость». Активизировать самостоятельность в умении детей дифференцировать звуки по глухости-звонкости, при знакомстве со звуками [з], [с]. Активизировать в речи слова-признаки, характеризующие признаки предметов	1.Оргмомент. Игра с мячом «Назови новый звук в слове». 2.История о принцессе Согласе. 3. Игра за столами «Посели звуки в домики». 4. Упражнение «Малой активности» 5. Игра «Подари слово вопросика «Какой?». 6. Итог.	Игровые заместители, мяч.	Упражнение, игра.	Продолжать учить соотносить слово со звуковой схемой. Закреплять умение составлять предложение, используя слова предметы, действия, признак.
	22	Удивительное в камне.	Звуки [з^],[с],[з^,],[с] (Согласики З^,С,З^,,С,).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам. Развивать самостоятельность, слуховое внимание, умение использовать речь для выражения своих мыслей. Формировать умение правильно делать звуковой анализ слова.	1.Оргмомент. Упражнение «Звуковая зарядка» 2.Игра «В гости к звуковичкам.» (за столами) 3.Физкульт минутка 4. Игра «Где находится звук». 5. Звуковой анализ слова. 7. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Уметь дифференцировать звуки.

	23	Россия – Родина моя.	Звуки [д^], [д^,],[т],[т] (Согласики Д^,Д^,,Т,Т,).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, участвовать в совместных играх, активно. Использовать в речи слова для предметов, действий и слова признаки для выражения мыслей. Продолжать формировать положительное отношение к своей стране, умение различать условную и реальную ситуацию, подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1.Оргмомент. Упражнение «Дразнилки». 2.Речевое упражнение «Какой звук встречается во всех слова.» 3. Физкульт-минутка 4. Д/игра «Живые звуки». 5 . Упражнение «Домик для слов». 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Уметь дифференцировать звуки.
	24	Наша Армия.	Звуки [в^], [в^,], [ф],[ф,] (Согласики В^,В^,,Ф,Ф,) .	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, участвовать в совместных играх, активно использовать в речи слова для предметов, действий и слова признаки для выражения мыслей. Познакомить с «коротким» словом (предлогом «за») на основе использования игрового заместителя – зайчика по имени «За», развивать умение моделировать предложения с «коротким» словом «за». Продолжать формировать положительное отношение к своей стране, защитникам Отечества, умение различать условную и реальную ситуацию, подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1.Оргмомент. Упражнение «Дразнилки» 2.Речевое упражнение «Какой звук встречается во всех слова.» 3. Физкульт-минутка 4. Д/игра «Живые звуки». 5 . Упражнение «Домик для слов». 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Уметь дифференцировать звуки.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема	Задачи непосредственной образовательной деятельности	Содержание непосредственно образовательной деятельности.	Организация развивающей среды (оборудование)	Формы работы	Планируемый результат
Март	25	Царство животных.	Звуки [г^], [г^,], [к], [к,] (Согласики Г^,Г^,,К,К,).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать умение использовать речь для выражения своих мыслей, активизируя слова-предметы, слова-действия, слова признаки, короткие слова (над, под и др. Продолжать формировать положительное отношение к природе своей страны, домашним животным, умение различать условную и реальную ситуацию, подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1.Оргмомент. Упражнение «Дразнилки». 2.Речевое упражнение «В Царстве звуков.» 3. Физкульт-минутка «Звуковой поезд». 4. Упражнение «Над» и «Под». 5 . Упражнение «Составь предложение». 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение.	Уметь дифференцировать звуки. Уметь составлять предложения по опорным словам.
	26	Домашние животные.	Звуки [б^], [б^,], [п], [п,] (Согласики Б^, Б^,, П, П,).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова для предметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Оргмомент. «Звуковая зарядка». 2.Речевое упражнение «Отгадай имя звуковичка.» 3.Упражнение «Сосчитай звуки.» 4. Физкультминутка «Звуковой поезд». 5. Упражнение «Секрет». 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Уметь дифференцировать звуки. Уметь составлять предложения по опорным словам.

	27	Дикие животные.	Звуки [ж-ш] [щ].	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова для предметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Оргмомент. «Звуковая зарядка «Звонкий-глухой.».» 2.Речевое упражнение «Какой звук произносится чаще в словах.» 3. Физкульт-минутка 4. Упражнение «Зашифрованное слово». 5. Речевое упражнение «Составь предложение.» 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Уметь составлять предложения используя короткие слова, фиксировать предложение. Уметь дифференцировать звуки.

Месяц	**Неделя**	**Лексическая тема**	**Тема**	**Задачи непосредственной образовательной деятельности**	**Содержание непосредственно образовательной деятельности.**	**Организация развивающей среды (оборудование)**	**Формы работы**	**Планируемый результат**
	28	Удивительное животное.	Звуки [х],[х,] (Согласики Х,Х,).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова для предметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Огрмомент. 2 .Беседа о животных. 3.отгадываем лесных гномов. 4.И/у «Поймай звук». 5.Физкультминутка. 6.В гости приходит обезьянка. 7. Упражнение .«Составь предложение» 8.Итог занятия.	Игровые заместители.	Беседа, игра, упражнение.	Уметь составлять предложения используя короткие слова, фиксировать предложение. Уметь дифференцировать звуки.

Апрель	29	Царство растений.	Звуки [ц],[ч] (Согласики Ц,Ч).	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова для предметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Оргмомент. «Звуковая зарядка «Звонкий-глухой.» 2. Игровое упражнение «Какой звук произносится чаще в словах.» 3. Физкульт-минутка 4. Звуковой анализ слов. 5.Игровое упражнение «Найди место звука в слове». 6. Речевое упражнение «Составь предложение.» 7. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Иметь представление о структуре родной речи. Уметь дифференцировать звуки.
	30	Культурные растения.	Звуки [р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'].	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова для предметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Оргмомент. «Звуковая зарядка «Звонкий-глухой.» 2. Игровое упражнение «Какой звук произносится чаще в словах.» 3. Физкульт-минутка 4.Игровое упражнение «Найди место звука в слове». 5. Речевое упражнение «Составь предложение.» 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Иметь представление о структуре родной речи. Уметь дифференцировать звуки.

	31	Люди мечтают (о космосе).	Звуковой анализ слов, выделение звуков из всех позиций в слове.	Активизировать самостоятельность детей в ходе формирования умений дифференцировать звуки по всем признакам (гл.- согл., зв.- гл., мягк.-тв.), произносить звуки слитно и раздельно. Развивать слуховое внимание, умение выделять звуки в словах, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослым, использовать в речи слова дляпредметов, действий, слова-признаки, короткие слова. Создавать позитивное отношение к речевой деятельности, продолжать формировать положительное отношение к миру, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и нормам социальной жизни.	1.Оргмомент. «Звуковая зарядка «Звонкий-глухой.» 2. Звуковой анализ слов. 3. Физкульт-минутка 4.Игровое упражнение «Найди место звука в слове». 5. Речевое упражнение «Составь предложение.» 6. Итог.	Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Иметь представление о структуре родной речи. Уметь дифференцировать звуки.
	32	Дикорастущее растения.	Звуковой анализ слов, выделение звуков из всех позиций в слове.			Игровые заместители.	Упражнение, игра.	Иметь представление о структуре родной речи. Уметь дифференцировать звуки.